

## Certificat d'Authenticité

N° BTAC-BWB-2816-C231219

Paris, le 19 décembre 2023

Nous, soussignés, *Yannick Le Canu*, *Sylvain Bigot*, Experts près les Cours d'Appel de Douai & Lyon, avec le concours de *Jean-François Raffin*, Expert Honoraire près la Cour d'Appel de Paris, certifions que l'archet de Violon, soumis ce jour à notre examen est authentique, dans toutes ses parties principales, de :

### LAMY Joseph Alfred

Signé "A.LAMY A PARIS" sur la baguette, au-dessus de la hausse.

#### BAGUETTE

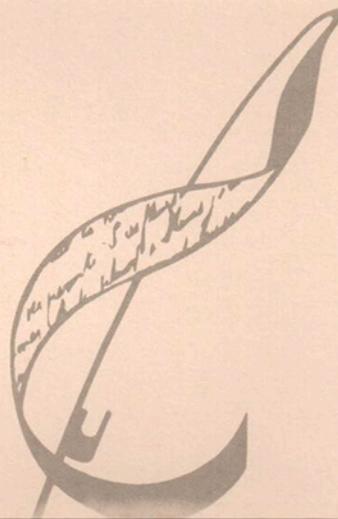
Ronde en beau bois de pernambouc brun rouge de 73,1 cm de longueur.

#### HAUSSE

Ébène à grains de nacre, montée argent, passant arrondi sur les angles, 2 talons montés en droit fixés par 1 goupille dans chacun d'eux et coulisse fixée à l'aide de 2 goupilles.

#### BOUTON

Ébène argent 3 pièces, double gorge, 1 goupille dans chaque virole.



Beau spécimen de ce grand Maître français en bon état et fait vers 1900.

Avec le concours de  
Jean-François Raffin

Yannick Le Canu

Sylvain Bigot